

סניה קרויטור



כנר וירטואוז – מלחין – מנהל להקה

רחוב הרכבי אברהם 21.14
תל אביב, 67329
טלפון: 0547631650
דואר אלקטרוני:
sanias@bezeqint.net

סניה נולד במולדובה בשנת 1971. אביו הוא אחד המוסיקאים המובילים במוסיקה האתנית במולדובה. בגיל 7 התחיל סניה ללמוד לנגן על כינור וקיבל השכלה מוסיקאלית קלאסית לכל דבר. אבל עוד בשנות הילדות סניה הושפע עמוקות מסגנונות וג'אז מוסיקליים שונים כגון מוסיקה בלקנית, צוענית, אירית, תורקית, הודית, ג'אז וכדומה. האזור בו סניה גדל התאפיין במגוון תרבויות שונות. וזה הוביל את הכנר הצעיר לסקרנות רבה והתמקדותו במוסיקה אתנית. זה עורר בסניה עניין רב בחיפוש אחרי הדרך המיוחדת והייחודית משלו. אבל לא רק מוסיקה אתנית, אלא גם מוסיקת ג'אז משכה את תשומת ליבו של סניה באופן מיוחד. באימפרוביזציות הוא תמיד ראה הרבה פוטנציאל לביטוי עצמי.

סניה נסע בכל העולם והשתתף בפסטיבלים בינלאומיים רבים. לפני 15 שנה סניה עלה לישראל ולאחר כחצי שנה נענה להצעתו של מיקי גבריאלוב להופיע יחד איתו. כך התחילה הקריירה המוסיקאלית של סניה בארץ. מאז הוא נהיה הכנר המבוקש והתחיל לעבוד עם כוכבים ישראלים רבים. הוא השתתף בהקלטות של כ-200 דיסקים והופיע עם זמרים והרכבים הכי פופולריים בארץ ובחו"ל, כגון אחינועם ניני, עמיר בן עיון, דוד ד'אור, ריטה, רמי קליינשטיין, שרית חדד, אלבינה ואחרים. בזכות זה הוא רכש ניסיון עשיר ובלתי מבוטל, זה גרם לסניה להרחיב את הידע המוסיקאלי שלו, להכיר היטב ולהתנסות במוסיקה יוונית, מזרחית, חסידית, קליזמרית וכו'. סניה גם התארח רבות בתכניות טלוויזיה שונות, בעלות רייטינג גבוה בישראל, כגון "טברנה", "ריח מנטה", אלי יצפאן, יאיר לפיד. בשנה שעברה נבחר סניה להיות "איש השנה" בתחום המוסיקה על-ידי הערוץ "ישראל פלוס".

ועכשיו, לאחר שהשקיע הרבה שנות הקריירה שלו בפרוייקטים של אמנים אחרים והתמקצע חזק בתחום הזה, הרגיש שיש לו עוד הרבה דברים להביא איתו לעולם המוסיקה. במשך תקופת הקריירה שלו התמלא סניה ברעיונות מוסיקאליים חדשניים עד שזה בא לידי ביטוי ולפני כשנתיים סניה הוציא את תקליט הסולו הראשון שלו. הוא הלחין, עיבד וניגן את כל היצירות באלבום בעצמו. הייחודיות של התקליט הזה גם בעובדה שכל הביצועים נעשו אך ורק על הכינור, בזמן שזה נשמע כתזמורת מאוד עשירה. שליטה מלאה על הכלי, טכניקות מיוחדות, הוירטואוזיות, המון רגש בכל צליל, שילוב של מנגינות רומנטיות מלטפות עם אלה שמלאים ב"דרייב" מטורף והרבה טמפרמנט – כל זה הוביל באופן הגיוני לשם התקליט – "הכל באחד". עם הפרוייקט הזה הופיע סניה עם להקתו בהרבה מקומות בעולם בהצלחה מסחררת.

לפני כשנה סיים סניה לעבוד על הפרוייקט החדש האלקטרוני שלו. התקליט החדש בדרך לצאת לאור.

בקץ האחרון הופיע סניה במוזיאון מטרופוליטן בניו-יורק בו השתתף גם ראש עיריית ניו-יורק בלומברג. לאחר מכן הוא הופיע באולם הידוע "סימפוני ספייס" בברודוויי. האירועים האלה זכו לתשומת לב רחבה על-ידי התקשורת האמריקאית והעולמית וקיבלו שבחים רבים.

בימים אלו סניה הוציא אלבום חדש שנקרא "התחדשות". יש לו עוד הרבה רעיונות להביא לעולם המוסיקה...